МИНПРОМТОРГ РОССИИ

АССОЦИАЦИЯ УЧАСТНИКОВ РЫНКА АРТИНДУСТРИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ народных художественных промыслов

В создании набора участвовали: ОАО Павловопосадская платочная мануфактура, Ордена «Знак Почета» ЗАО «Хохломская роспись», ООО «ЗАО «Объединение Гжель», Союз художников России - Народный художественный промысел «Дымковская игрушка», ООО «Жостовская фабрика декоративной росписи»

НАБОР УЧИТЕЛЯ
«ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы»
для организации занятий с детьми в ОО дошкольного, начального общего и дополнительного образования в областях
«Художественно-эстетическое развитие» и «Патриотическое воспитание».
1 год обучения по 1 часу в неделю

НАБОР УЧИТЕЛЯ
«ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы»
для организации занятий с детьми в ОО дошкольного, начального общего и дополнительного образования в областях «Художественно-эстетическое развитие» и «Патриотическое воспитание».

1 год обучения по 1 часу в неделю

Создание Набора Учителя «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» соответствует целям и задачам, указанным в программных выступлениях руководителей нашей страны, в том числе заявлениях Президента Российской Федерации В.В. Путина, а именно госзаказа на воспитание гражданина с активной, жизненной и профессиональной позицией, трудолюбивого, высоконравственного, уважающего права и свободы личности, искренне любящего традиции и культурные достижения своего родного народа и братских народов России – патриота своей Родины, а также:

- Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»,
- Концепции дополнительного образования детей (утвержденной Распоряжением Правительством РФ от 4 сентября 2014 года № 1726-р),
- Основам государственной культурной политики (утвержденной Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г.),
- Стратегии развития народных художественных промыслов на 2015-2016 гг. и на период до 2020 года.

Содержание набора

Набор Учителя «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» – уникальный образовательный продукт для обучения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста , включающий:

- Программно-методический комплекс (программа «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы»; методические рекомендации);
- Комплект мультимедийных документов и иллюстративных дидактических материалов по народным художественным промыслам к 35 занятиям;
- Наглядные пособия - изделия народных художественных промыслов в Ларце;
- Курсы повышения квалификации (16 часов дистанционно).

Дополнительная опция - набор арт-материалов в групповых упаковках для организации занятий по программе. Расчет стоимости набора арт-материалов производится индивидуально и зависит от количества обучающихся по программе.

Результаты от внедрения НАБОРА УЧИТЕЛЯ «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы»

Дети, которые пройдут обучение по программе «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» в процессе знакомства с историей промысла, династиями и мастерами народных художественных промыслов и авторскими изделиями узнают мир насыщенный патриотическими чувствами любви к Отечеству и уважения к национальным ценностям.

Дети овладеют основными культурными способами деятельности, обсудят роль труда и научатся получать удовлетворение от процесса труда, смогут испытать гордость за свою страну – ее людей, достижения, природу, выразить уважение к традициям и труду людей творческих профессий.

Дети познакомятся с ассортиментом и назначением изделий промыслов, творчески переработают основы формообразования и используют традиции народного искусства для создания узоров на поверхности собственных изделий. Для этого в течении года дети будут погружены в игровую ситуацию, в которой им дана роль мастера народного художественного промысла. Это позволит научить детей не только рисовать, лепить, расписывать и конструировать различные изделия, но и проявлять самостоятельность, творчество и отвесность.

На примере лучших авторских изделий ребенок научится анализировать форму, сопоставлять простые пропорции, находить соотношения (большой - маленький; сложный, простой, узкий, широкий и т.п.), выделять специфические черты, видеть особенности узора, понимать его значение.

Результаты от внедрения Набора Учителя «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» для образовательной организации

Набор Учителя «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» поможет погрузить в мир народных художественных промыслов, качественно организовать занятия и донести до ребенка достоверную информацию о традициях и произведениях народного искусства. С таким НАБОРОМ педагог легко сможет создать образовательную атмосферу на основе популяризации исторических, этнографических и культурных традиций народного искусства.

Набор Учителя экономит время педагогов на подготовку к занятиям и высвобождает его для работы с детьми. Набор повышает качество дошкольного и дополнительного образования за счет того, что программы пишут ведущие специалисты страны по народному искусству, опытные педагоги вместе со специалистами предприятий народных художественных промыслов, что позволит даже начинающему педагогу организовать качественный образовательный процесс, а опытные педагоги смогут дополнить его своими авторскими находками.

Подобное типовое решение скажется на экономии затрат госбюджета на проведения курсов повышения квалификации педагогов, т.к. реализация практико-ориентированной программы повышения квалификации возможна в дистанционной форме.

Внедрение Набора Учителя позволит повысить привлекательность программ патриотического воспитания на основе погружения детей в мир российских культурных ценностей и народных художественных промыслов для детей и их семей, увеличить количество качественных программ, которые образовательные организации смогут реализовать в том числе на коммерческой основе.

Содержание программы

Программа «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» содержит 6 разделов, направленных на организацию патриотического воспитания, интегрированным в процесс художественно-эстетического развития изучения народных художественных промыслов:

«Голубые цветы Гжели», «Золотая Хохлома», «Жостовский букет», «Дымковская игрушка», «Семеновская матрешка», «Павловопосадские платки».

На изучение каждого раздела отведено 5 занятий включающих: знакомство с авторскими изделиями, династиями и мастерами промысла, с технологией изготовления изделий, творческим трудом мастеров и художников, включение детей в игровую ситуацию – мы мастера промысла создающие собственное изделие, осмысление применения изделий НХП в современной жизни и презентацию собственного изделия. В конце программы предусмотрена презентация ларца с изделиями каждого ребенка и выставка лучших детских работ.
К каждому занятию разработаны дидактические и мультимедийные материалы. В их создании непосредственное участие принимали главные художники и мастера предприятий народных художественных промыслов. Именно благодаря такому сотрудничеству система дошкольного и дополнительного образования получила возможность познакомить детей с производством, мастерами, династиями и показать детям настоящие авторские работы, а не подделки под них. К сожалению, количество изображений фальсифицированной продукции НХП и искажений в описаниях традиций и технологий работы мастеров в учебниках и образовательной литературе угрожающе возросло за последние два десятилетия.

О программе
«ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы»

Программа является основой Набора для Учителя «Достояние России. Народные художественные промыслы» и разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», с учетом законодательства Российской Федерации, опираясь на Конвенцию ООН о правах ребенка.

Программа «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» предназначена для детей 5-7 лет; разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО для обеспечения вариативности и разнообразия дошкольного образования в области «Художественно-эстетического развития» и «Патриотического воспитания».

Автор - **Севрюкова Надежда Владимировна**, кандидат педагогических наук, член Творческого союза художников России, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО».

Рекомендована к использованию Институтом художественного образования и культурологии РАО.

Программно-методическое обеспечение может применяться в качестве:

- Парциальной программы для детей подготовительной группы (6-7 лет) в рамках ФГОС ДО (1 год обучения по 1 часу в неделю);

- Общеразвивающей программы дополнительного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Программа «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» адресована методистам, педагогам дошкольного образования, педагогам дополнительного образования, воспитателям и специалистам, для которых проблемы патриотического воспитания и художественно-творческого развития являются значимыми в процессе общего развития ребенка.

Комплектация Ларца

Организация учебного процесса в программе «ДОСТОЯНИЕ РОССИИ. Народные художественные промыслы» опирается на непосредственное общение ребенка с авторскими изделиями, созданными художниками народных художественных промыслов на основе традиций народного искусства.

РАССМАТРИВАТЬ ИЗДЕЛИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ ЧЕРЕЗ СТЕКЛО ПОЛКИ ИЛИ ВИТРИНЫ РЕБЁНКУ НЕ ИНТЕРЕСНО!

Изделия народных художественных промыслов должны быть в зоне ближайшего доступа дошкольника. Народные мастера специально делали изделия для детей. Игрушки, свистульки, куклы были задействованы в повседневной жизни ребенка. Сегодня изделия народных мастеров надо донести до ребенка, не оберегать от ребенка, не хранить под стеклом, оберегая от поломок, а учить общаться с произведениями, восторгаться наблюдательностью мастера, ощущать глубину души и тепло его рук.

Для ребенка важно тактильное восприятие – ему необходимо взять в руки вазу или чашу. Ощутить тяжесть и холодную гладкость керамической поверхности Гжельской вазы, тепло деревянной поверхности Хохломской чаши или рукотворную шероховатость Дымковской игрушки. Тактильное и визуальное изучение оригинального изделия промысла пригодится при выполнении задания по лепке рельефной или объемной вещи.

Изделия сложены в красиво расписанный Ларец, который является наглядным методическим материалом для освоения Программы.

Стоимость набора

Стоимость набора в базовой комплектации – 27,000 руб.

АССОЦИАЦИЯ УЧАСТНИКОВ РЫНКА АРТИНДУСТРИИ

107023, Москва, площадь Журавлева, д.2, стр.2, офис 316
(495) 964-95-46, 964-95-45
E8-1047@mail.ru
www.industryart.ru

www.набор-нхп.рф